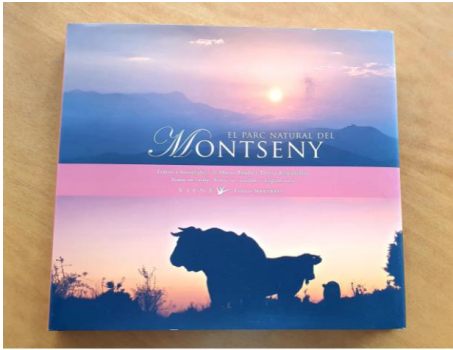


RECOMANACIONS DE LLIBRES PER SANT JORDI

EL PARC NATURAL DEL MONTSENY



Textos i fotografies de Martí Boada i Teresa Romanillos

Es tracta d'una visió espectacular d'un massís amb una biodiversitat excepcional. El Montseny com exemple de paisatge en què el combinat de natura i presència humana ha generat un espai sociocultural dels més rellevants i singulars del país. 'El paisatge forma part del nostre patrimoni individual i col·lectiu, i no és estàtic: es modela amb la mà i la mirada dels humans que en gaudim i que hi vivim i hi treballem'.

El llibre repassa els diversos ecosistemes que s'hi poden trobar i les activitats humanes que hi tenen lloc, i explica com qualsevol canvi en aquesta interacció, encara que pugui semblar insignificant, amb el transcurs del temps desencadena canvis rellevants. En definitiva el llibre -amb textos en català, castellà i anglès- vol celebrar aquest bell Montseny, ric i divers en la natura i també en la cultura.

MASOS DEL MONTSENY

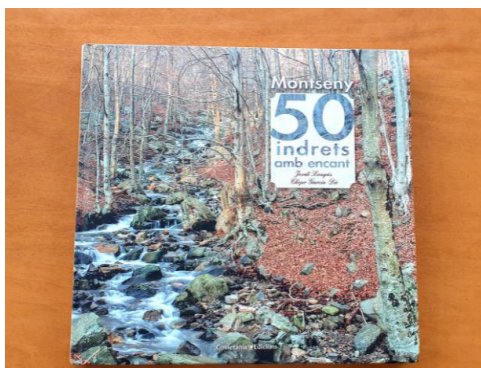


De Martí Boada i Sònia Sánchez

Els masos que poblaven el massís del Montseny han anat, al llarg dels anys, abandonant l'activitat agrícola, ramadera i d'explotació del bosc que els era pròpia per anar convertint-se en segones residències i equipaments de serveis. Els autors analitzen aquest canvi en el paisatge i en les formes de vida des de perspectives econòmiques, socials i ecològiques, a través d'una trentena de masos que ressegueixen de l'origen a l'actualitat. El volum dona també veu als seus habitants, gràcies a la incorporació de les fonts orals, fonamentals per reconstruir la història ambiental d'un territori que, des de l'escala local, ens permet entendre el fenomen del canvi global i a l'hora,

ens planteja reptes de futur.

MONTSENY, 50 INDRETS AMB ENCANT

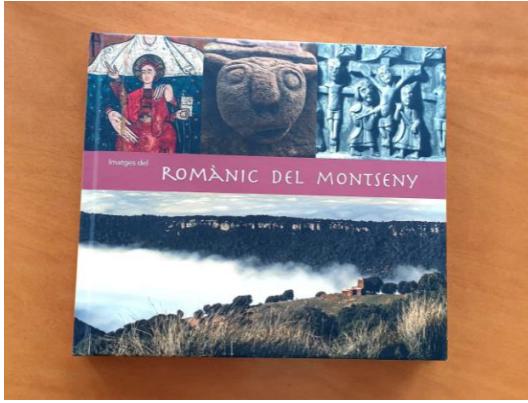


De Jordi Longàs i Chopo Garcia

És un recull d'excursions i petites rutes per descobrir un dels espais naturals més preuats i emblemàtics de Catalunya. Cinquanta propostes apassionades que ens acosten a cims, gorgs, boscos, petits pobles, mines abandonades, fonts i altres indrets singulars, sovint envoltats de llegendes i històries locals. Tot i comptar amb indicacions pràctiques per facilitar la visita dels llocs seleccionats, no es tracta d'una simple guia turística. Els textos i les excel·lents fotografies són un homenatge al paisatge i a la cultura propera, i al mateix temps una invitació als excursionistes a realitzar l'exploració sistemàtica de la nostra muntanya i a l'excursió festiva en

família. "Editat amb la col·laboració del Departament de Cultura de la Generalitat"

IMATGES DEL ROMÀNIC DEL MONTSENY

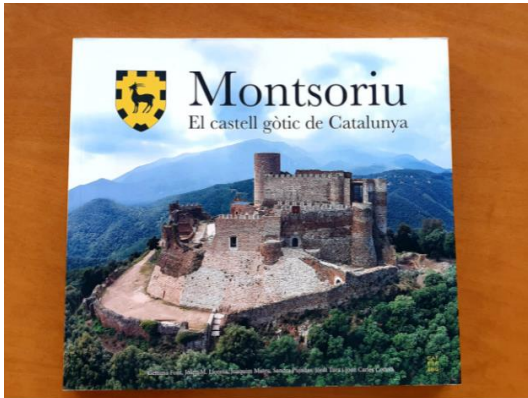


De Mariano Pagès

Aquesta obra reuneix per primera vegada la totalitat de les edificacions religioses erigides entre els segles X i XII al territori montsenyenc. Una rigorosa tasca fotogràfica, però, que també inclou una ressenya històrica de cada temple.

El romànic del Montseny és representat a través d'imatges de: els interiors dels temples i les seves façanes, els seus elements decoratius, expressions artístiques i tipologies constructives pròpies de l'estil. Arquitectura, talles de pedra, policromies, peces conservades *in situ* o en museus; mes de 60 temples reunits en un únic exemplar.

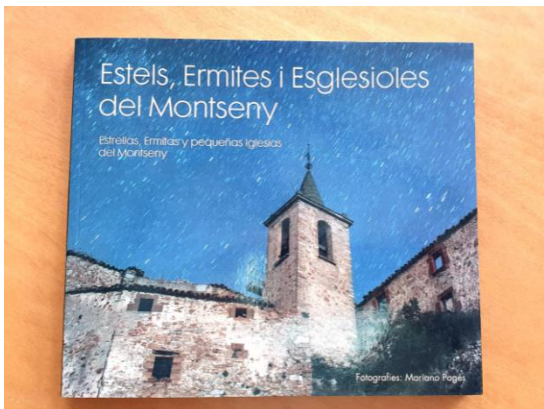
MONTSORIU, EL CASTELL GÒTIC DE CATALUNYA



De G.Font, J.Mateu, S.Pujadas, J.Tura, J.M Llorens i J.C.Codolà

Obra que permet adquirir un major coneixement del castell de Montsoriu del vescomtat dels Cabrera que actualment es troba en fase de reconstrucció. Aporta dades i fotografies d'interès referides a la seva història, situació geogràfica, la seva construcció i reconstrucció, llegendes, etc.

ESTELS, ERMITES I ESGLESIOLES DEL MONTSENY



De Mariano Pagès

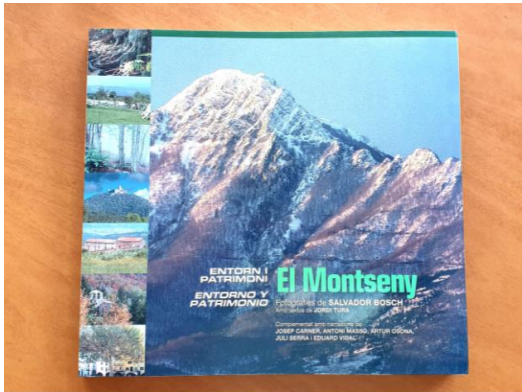
Estels, Ermites i Esglesioles, és un treball fotogràfic de l'artista palauenc Mariano Pagès, on es recull l'arquitectura religiosa del Montseny, fent un recorregut nocturn per 20 municipis entre les comarques d'Osona, el Vallès Oriental i la Selva.

Es tracta de temples de petita escala disseminats pel massís i el seu entorn. La totalitat de l'obra s'ha realitzat durant la nit, sovint en condicions de foscor total i agafant els edificis com a protagonistes.

Cal destacar (senyala l'autor) que las imatges no son fotomuntatges, sinó fotografies de llarguíssima exposició.

El llibre es complementa amb una exposició fotogràfica itinerant arreu el Montseny. S'inclouen en l'obra imatges nocturnes de Sant Elies, Santa Susanna i Sant Pere de Vilamajor entre altres.

EL MONTSENY. ENTORN I PATRIMONI



De Jordi Tura i Salvador Bosch

El fotògraf Salvador Bosch s'endinsa amb la seva càmera pel Montseny, emblema geogràfic de Catalunya. La natura, els castells, les ermites, les cases de pagès, els molins...tot l'entorn i el patrimoni del muntanyam del Montseny és copsat pels brillants ulls d'en Salvador. A més, cada foto està descrita, amb precisió i rigor, per Jordi Tura, director del Museu Etnològic del Montseny. El llibre ve complementat per textos representatius o poc coneguts de diferents autors, escrits entre final del segle XIX i començament del segle XX.

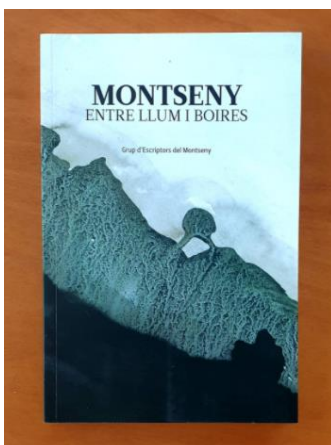
EL MONTSENY, 51 PASSEJADES PER DESCOBRIR



D'Òscar Farrerons i Lluís Pagespetit

El Montseny és un conjunt muntanyós de perfil altiu enlairat entre les planes del Vallès, Osona i la Selva, visible des de gran part de Catalunya; un mosaic de paisatges mediterranis i centreeuropeus central a Catalunya. La seva biodiversitat i l'activitat de l'home al llarg dels temps ha inspirat artistes, poetes, científics... i en general tothom que el visita. Amb aquest llibre els autors us proposem una selecció de més de 50 indrets emblemàtics del Montseny, amb itineraris a vegades poc coneguts, que esperem que us agradin i us permetin d'incrementar el coneixement d'aquesta muntanya meravellosa, amb llocs d'interès natural, d'història i llegendes, d'arquitectura, muntanyisme... Assaboriu les passejades que us hem preparat recordant que esteu a un parc, respecte les activitats agrícoles i ramaderes, el paisatge natural i cultural, i sobretot, gaudiu molt aquest immens patrimoni que és el Montseny.

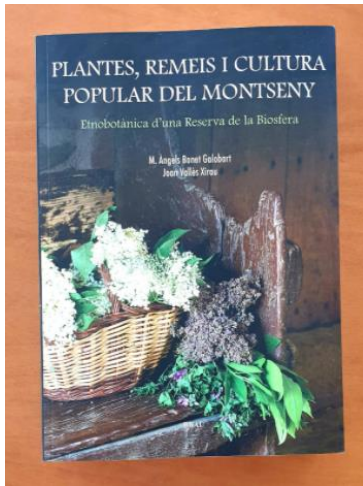
EL MONTSENY. ENTRE LLUM I BOIRES



D'un grup d'escriptors del Montseny.

És el segon volum del GEM, un grup d'escriptors relacionats d'una manera o altra amb aquesta muntanya i escriuen contes ambientats en les seves contrades

PLANTES, REMEIS I CULTURA POPULAR DEL MONTSENY

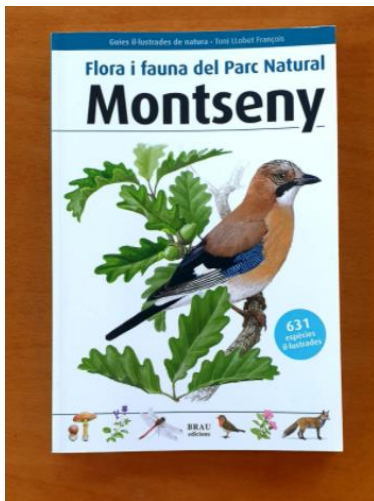


De Maria Àngels Bonet i Joan Vallès

Us presentem aquest estudi de les plantes remeieres del Montseny des d'un punt de vista tan botànic com antropològic.

L'obra conté una descripció del territori estudiat i un catàleg etnobotànic que contempla aspectes filològics sobre el nom de les plantes i descripció dels seus usos i aplicacions així com abundants entrevistes amb pagesos del territori.

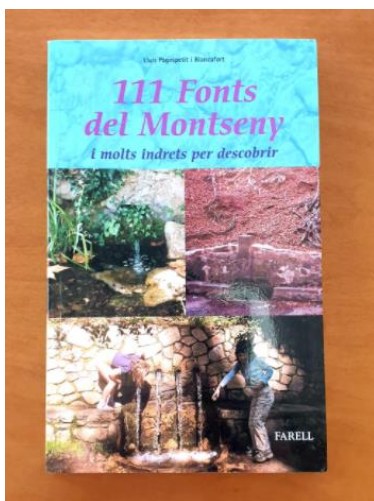
FLORA I FAUNA DEL PARC NATURAL DEL MONTSENY



De Toni Llobet

Les primeres guies de parc natural on estan representades les espècies més comunes i singulars d' animals i plantes que trobarem en la nostra visita als espais protegits de Catalunya. Adreçades a un públic ampli, ofereixen la possibilitat de trobar, identificar i conèixer la immensa biodiversitat dels nostres paratges naturals. Aquesta obra, dedicada al Parc Natural del Montseny, reuneix en un sol volum compacte les il·lustracions en color de Toni Llobet, clares i netes, que ens mostren amb detall al voltant de 600 espècies, des de bolets fins a grans ocells, passant per tota mena de plantes, insectes, amfibis, mamífers i altres, uns textos descriptius breus i concisos, i unes icones que sintetitzen dades d' interès com ara l' hàbitat, l' època de floració de les plantes, etc. Les pàgines inicials, dedicades als principals ambients naturals de l' espai ens informen sobre quina fauna i flora buscar-hi i on trobar-la. Tot plegat d' una forma molt visual i amena, perquè en pugui gaudir tothom.

111 FONTS DEL MONTSENY I MOLTS INDRETS PER DESCOBRIR



De Lluís Pagespetit

Trenta-sis itineraris, cent onze fonts, el Montseny i l'aigua. Aquest llibre pretén donar una ullada al llegat cultural i natural de l'aigua a través de les seves fonts, perquè, al massís, aquest binomi es mostra d'una manera esplendorosa i ancestral. Amb tres pretensions confessades: la de deixar-se portar, caminar i descobrir tot passejant que estimem una mica més el Montseny; la de recordar-nos el valor de preservar aquests racons com a font de coneixement d'un llegat cultural i natural, i per valorar aquest bé escàs. La diversitat de paisatges ens predisposa positivament per al joc de recerca, a mena de petits reptes d'orientació, de lectura de la descripció del recorregut i d'interpretació dels mapes que les acompanyen. El fet emotiu és veure rajar la font.